

≡ Eesti
≡ Kontsert



MIKA KALLIO

Gong Odyssey

Mika Kallio • Jussi Fredriksson • Jaska Lukkarinen • Max Zenger

admirals

Eesti Kontserdi hooaja peatoetaja

admirals.group



N 20. MÄRTS 2025 19.00 Estonia kontserdisaal
R 21. MÄRTS 2025 19.00 Pärnu kontserdimaja
L 22. MÄRTS 2025 19.00 Vanemuise kontserdimaja
P 23. MÄRTS 2025 17.00 Jõhvi kontserdimaja

MIKA KALLIO

Gong Odyssey

Mika Kallio gongid, süntesaatorid

Jussi Fredriksson süntesaatorid, gongid, torukellad

Jaska Lukkarinen gongid, löökpillid, süntesaatorid

Max Zenger bassklarnet, löökpillid

Improviseeritud Mika Kallio albumi „Gong Odyssey“ (2022)
teemadel

Koostöös agentuuriga Vapaat Äänet

Vaheajata kontsert kestusega 1 t 10 min



Löökpillimängija Mika Kallio (Paiste artist) ja soome džässmuusika tippudest koosnev erakordne ansambel teevad oma rahvusvahelise debüüdi 20.–23. märtsini Eestis nelja kontserdiga, kus nad improviseerivad Mika Kallio 2022. aasta albumi „**Gong Odyssey**“ teemadel.

Kui laval on ligi 30 gongi, jääb nende loodav helimaailm kuhugi ambientse ja improvisatsioonilise muusika piirimaile. Gongivõlur Mika Kallio suundub julgelt selle helimaailma kaardistamata aladele, võludes välja igavikulise kõlaruumi, kus aeg lakkab olemast.

Live-kontsertidel äratav Kallio kompositsioonide eeterlikud helimaastikud ellu mitmekülgne ja loominguline seltskond, kes lisaks oma põhipillidele valdavad ka gongimängimise peent kunsti: pianist ja trummar **Jussi Fredriksson**, puupuhkpillimängija **Max Zenger** ja trummar **Jaska Lukkarinen**.

Mika Kallio (*1974) mängu on alati kujundanud tema lai haare, kuulamistundlikkus ja oskus panna trummid kõlama nii, et see rikastab saatekoosseisu.

Rahvusvaheliselt hinnatud improvisatsioonimeister on eelkõige tuntud oma duode poolest saksofonist Mikko Innaneni ja trompetist Vernerri Pohjolaga, samuti Kallio Slaaki löökpilliansambli ja tantsukunstnik Satu Rinnetmäki projektiga IMPULSION.

Mika Kallio neljas sooloalbum „**Gong Odyssey**“ ilmus juunis 2022 plaadifirma Eclipse Music alt ning selle keskmes on gongid. Kallio eesmärk oli uurida metallist löökpillide ja analoogsüntesaatorite erinevaid kõlavõimalusi, mistõttu on plaadil kaasatud ka Jussi Fredriksson.

Kallio sõnul on tema muusikalises kontseptsioonis gongid džässansambli täieõiguslikud liikmed ning kõik teosed ammutavad inspiratsiooni just neist. „Kontsertide alguses kasvas ansambel kvartetiks, kuna plaadi helimaastikku poleks muidu võimalik minu visiooni kohaselt ellu viia. Lisaks on meiega helitehnik Piki Lappalainen, kes toimib ansambli „helimaalijana“, selgitab Kallio.

Erakordse kunstilise kontseptsiooniga projekt on pälvitud Soomes sooja vastuvõtu ning

äratanud ka rahvusvahelist huvi. Eesti publikule on Mika Kallio tuttav eelkõige oma pikaajalisest koostööst kitarrist Ain Aganiga, kuid „Gong Odyssey“ turnee toob ta esmakordselt Eestisse oma ainulaadse ansambliga.

„Publiku tagasiside on olnud väga eriline!“ räägib Kallio elevusega. „Inimesed on kirjeldanud muusikat kui rahustavat rännakut argipäevast eemale, gongide vibratsioonid loovad neile rahu- ja heaolutunde. Olen põnevil, et saame nüüd oma muusikat ka Eesti publikule esitada!“

Kallio loob gongide ja löökpillidega avara ja meditatiivse helimaailma, mida täiendab loominguline süntesaatori kasutus. Albumil osaleb vaid ühel, see-eest eriti taevalikul lõpulool pianist Jussi Fredriksson, kuid ka seal ei ole klaver äratuntaval kujul esindatud. Tulemuseks on ainulaadne helikogemus – lummas ja rahustav. Kui mõtted muutuvad liiga raskeks, aitab see muusika neil taas vabalt voolata – tuleb vaid avatud meele ja kohaloluga Kallio juhitud rännakule astuda.

– *Jussi Niemi / Soundi*

≡ Eesti
≡ Kontsert



NOORTEETENDUS

Muusikaline tsirkus

Skandinaavia ja läti tsirkuseartistid ja muusikud
Dramaturg Ance Muižniece (Läti)

K 2. APRILL 12.00 Pärnu kontserdimaja
R 4. APRILL 12.00 Vanemuise kontserdimaja
L 5. APRILL 15.00 Jõhvi kontserdimaja
P 6. APRILL 16.00 Estonia kontserdisaal

eestikontsert.ee

vapaat
äänet

HOOAJA
PEATOETAJA

admirals

LIVIKO

AUTOPARTNER



OLEREX

SORAINEN

SELVER
Hea mõte

